

HOCHSTADT

Ehrgast Wim Wenders
Über 100 Filme
auf 10 Leinwänden

FÜNF SEEN FILMFESTIVAL IM GASTHOF SCHUSTER HOCHSTADT

Sa., 26.07., 20:30 Uhr

LYRIK IM BIERGARTEN

Die drei Münchner Turmschreiber Melanie Arzenheimer, Anton G. Leitner und Wolfgang Oppler lesen gesalzene Gedichte voller deftigem, bajuwarischen Humor.

Viele ihrer Verse nähern sich im Dialekt der hügeligen bayerischen Seen- und Seelenlandschaft an. Für Zugereiste gibt es Übersetzungen ins Hochdeutsche. Anschl. Film ab! Die Scheinheiligen



Do., 31.07., 20:30 Uhr

MARIANNE SÄGEBRECHT LYRIK IM BIERGARTEN

KINO IM BIERGARTEN GASTHOF SCHUSTER HOCHSTADT: Persönliche Bewirtung und Verköstigung, ruhiges Landleben und Film.

Die Hauptdarstellerin des Kultfilms „Out of Rosenheim“, Marianne Sägebrecht, kommt nach Hochstadt! Zusammen mit dem Musikkabarettisten Josef Brustmann und dem Weßlinger Lyrik-Urgestein Anton G. Leitner liest sie Verse rund ums Unterwegssein: Ein poetisches Roadmovie auf dem Dorf mit Einmaligkeitsfaktor.

Anschl. Film ab! Out of Rosenheim



Grußwort des Festivalleiters

Liebe Filmfestivalbesucher und - besucherinnen,

das Festivalteam und vor allem ich freuen uns, dass wir wieder zu Gast im Biergarten Schuster in Hochstadt sein können. Wir alle haben die besten Erinnerungen daran und konnten uns stets wunderbar vom Festivalstreß beim Wiedersehen von Filmklassikern erholen. In Hochstadt wird immer Qualität geboten, von der herzlichen und zuvorkommenden Bedienung über das Essen bis hin zum Film. Erneut haben wir Filmklassikerkomödien und Kultfilme für Sie zusammengestellt. Genießen Sie sie, zweimal in Verbindung mit der Lesung von poetischen Texten, erneut initiiert von Anton G. Leitner. Auch ihm gebührt unser großer Dank. Viel Spaß beim Filmeschauen im Biergarten Gasthof Schuster Hochstadt.

Matthias Helwig und sein Team

TICKETINFOS

Eintrittspreis 7,00 Euro

Lyrik und Kino im Biergarten
mit Anton G. Leitner, Marianne Sägebrecht, u.a. 12,00 Euro

Gesamtprogramm online unter
www.fsff.de

Akkreditierung 60,00 Euro
gültig für alle Vorstellungen des FSFF
außer Sondervorstellungen

Golden-FSFF-Pass 125,00 Euro
gültig für alle Veranstaltungen
des FSFF

Kartenreservierungen unter
www.fsff.de

Die Hauptpartner des Fünf Seen Filmfestivals

Bayerisches Staatsministerium für
Wirtschaft und Medien, Energie
und Technologie



bezirk oberbayern



Stadt Starnberg



united domains



Süddeutsche Zeitung

TICKETINFOS

Tickets für alle Vorstellungen, inkl. Sonderevents sind erhältlich:

Kino Breitwand Starnberg (ab 15 Uhr)
Wittelsbacherstr. 10, 82319 Starnberg
Tel.: 08151-971800, starnberg@breitwand.com

Kino Breitwand Schloss Seefeld (ab 17 Uhr)
Schlosshof 7, 82229 Seefeld-Hechendorf
Tel.: 08152-98 18 98, seefeld@breitwand.com

Kino Breitwand Herrsching (ab 17 Uhr, hier nur Vorstellungen in Herrsching)
Luitpoldstr. 5, 82211 Herrsching, Tel.: 08152-399610, herrsching@breitwand.com

und unter www.fsff.de -
Reservierungen für alle Vorstellungen

Sa., 26.07., 20:30 Uhr



DIE SCHEINHEILIGEN

D 2001, 85 Min., Regie: Thomas Kronthaler, mit Maria Singer

FOKUS DREHBUCH: KOMÖDIE: Anarchie gegen Gewerbellionen. Ein sympathischer Holzschnitzer kommt in einer kleinen oberbayerischen Gemeinde bei der alten Bäuerin Magdalena unter und verhindert mit ihr, dass eine Grillstation mit eigenem Autobahnzubringer in der Idylle entsteht.

So., 27.07., 21:30 Uhr



ZUR SACHE, SCHÄTZCHEN

D 1969, 81 Min., Regie: May Spils, mit Uschi Glas, Werner Enke

FOKUS DREHBUCH: KOMÖDIE: In der muffigen BRD gab es 1969 plötzlich eine leichte, charmante und nicht platte Komödie, die einen Tag aus dem Leben eines Taugenichts in München beobachtete. Erinnern Sie sich? Mehrfach sehenswert: Zum Wiederentdecken, Schmunzeln, Lachen!

Mo., 28.07., 21:30 Uhr



ROSSINI

D 1998, 110 Min., Regie: Helmut Dietl, mit Götz George, Mario Adorf, Heiner Lauterbach, Martina Gedeck

FOKUS DREHBUCH: KOMÖDIE: Spritzig-satirisch! Das "Rossini" ist der allabendliche Treffpunkt der Münchner Medienszene. Dort treffen sich Machoregisseur, nervöser Produzent, Möchtegern-Autor und diverse Damen, die sich in den Schmeicheleien ihrer Verehrer sonnen, zum Fegefeuer der Eitelkeiten.

Di., 29.07., 21:30 Uhr



SEIN ODER NICHTSEIN

USA 1942, 94 Min., Regie: Ernst Lubitsch, mit Jack Benny, Carole Lombard

FOKUS DREHBUCH: KOMÖDIE: Der Klassiker, den man kennen muss! Der Schauspieler Josef Tura ist eitel und wegen seiner schönen Frau verlässt ein Offizier den Theatersaal während des Hamlet-Dialogs: Eine Gruppe polnischer Schauspieler trickst die nationalsozialistischen Besatzer Warschaus aus.

Mi., 30.07., 21:30 Uhr



BUENA VISTA SOCIAL CLUB

D, USA 1999, 101 Min., Regie: Wim Wenders

Wim Wenders begleitete seinen Freund Ry Cooder auf dessen Spurensuche nach dem Sound der kubanischen „Son“-Musik der 50er Jahre. Er ist mit der Kamera dabei, wenn sich die Bandmitglieder des neuen "Buena Vista Social Club" nach Jahrzehnten wieder treffen, um mit ihren rhythmischen Tanzliedern und melancholischen Balladen Augen und Ohren zu begeistern.

Do., 31.07., 20:30 Uhr



OUT OF ROSENHEIM

D 1987, 95 Min., Regie: Percy Adlon, mit Marianne Sägebrecht, CCH Pounder

FOKUS DREHBUCH: KOMÖDIE: "Value the Differences!" Als Brenda aus Rosenheim und Jasmin aus dem Bagdad Café sich zu tolerieren, schließlich zu akzeptieren beginnen, sind sie in der Lage, voneinander zu lernen, ohne ihre Identität aufzugeben. Das ist der Beginn einer wunderbaren Freundschaft. Jedes Detail sitzt in dieser Komödie.

Fr., 01.08., 21:30 Uhr



INDIEN

AT 1995, 100 Min., Regie: Paul Harather, mit Josef Hader, Alfred Dorfer

FOKUS DREHBUCH: KOMÖDIE: Zwei Lebensmittelprüfer unterwegs, der eine ein Pedant, der andere ein chaotischer Hedonist. Sie sind sich fremd auf ihren Touren durch Niederösterreich und haben doch nur sich. Langsam nähern sie sich an, beim Essen, beim Tanzen vor Ölpumpen oder in essentiellen Lebensmomenten. Wundervoll!

Sa., 02.08., 21:30 Uhr



MÄNNER

D 1985, 95 Min., Regie: Doris Dörrie, mit Heiner Lauterbach, Uwe Ochsenknecht, Ulrike Kriener

FOKUS DREHBUCH: KOMÖDIE: Yulius Armbrust, Mitte dreißig, verheiratet, zwei Kinder, erfährt an seinem zwölften Hochzeitstag, dass seine Frau Paula neuerdings einen Liebhaber hat: Stefan, so alt wie er, arbeitsloser Graphiker, ein Hippie in Julius' Augen, ein Looser. Julius sinnt auf Rache und zieht in die WG des Rivalen, incognito!

Sa., 02.08., 21:30 Uhr



UND TÄGLICH GRÜSST DAS-MURMELTIER

USA 1993, 97 Min., Regie: Harold Ramis, mit Bill Murray, Andie MacDowell

IN MEMORIAM HAROLD RAMIS: Als der zynische Fernseh-Wetteransager Phil beim "Murmeltier-Festival" weilt, kommt er in eine Zeitschleife und muss diesen Tag immer wieder auf's Neue erleben - mit den gleichen Songs im Radio, denselben Leuten und der üblichen Ohrfeige der Kollegin. Dabei will Phil sich doch bessern und sie für sich gewinnen.